

عاشق عارف

مفتی حسین راجہ



فَوَفِّصْ لَهُ
الَّذِي يُبَيِّنُ
لَهُ

اور میں اپنا معاملہ اللہ کے سپرد کرتا ہوں۔ (نؤمن ۴۴)





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اے ایمان والوں! کہے بغیر نہ رہو کہ میں تم سے بغیر ہوں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



فَجَعَلْنَاهُ كَصَفِّ الْمَلَائِكَةِ

پیشتر ز ایند ارسمت

کوٹ سلطان

خط محمد

نیشاپور



فَوَفِّصْ لَهُ
الَّذِي يُبَيِّنُ
لَهُ

اور میں اپنا معاملہ اللہ کے سپرد کرتا ہوں۔ (نؤمن ۴۴)

حضرت نایابان فضیلت شامی
کلمہ صابری
حسبی
اللہ علامہ رحمۃ

رحیم یار خان

افراط

مولا

سائل نظامی

چرخِ غم در وین

مؤلف

شفق صفدر حسین راجہ غفرلہ

اشعار ط
صمیم یار خان
میرزا

انارنگی پائر

گوهرن

حقیقہ کاملہ

حقیقہ کاملہ



إِنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
الَّذِي لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ
لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
قَدْ عَلِمَ مَا يَرَاهُ الْغَافِلُونَ

مَشَقَّةُ صَفَرِ حُسَيْنٍ عَارُفٍ لَمْ تَسَلَمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُبْحَانَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ



سُلاَمَہ

مولانا

اصحاب

مولانا



ایک دوست ایک شاگرد محمد شعیب بی حفظہ اللہ
پنڈی بھٹیاں فیصل آباد



سُئِلَ عَنْهُ
يَسْمَانُ

أَصْفُوكَ

سید جاوید حسین شاہ

جانشین ارمانی

کبیر شاہ طیب شاہ حمید

شاہ
توصیف

سید نسیم نقی جعفری

صفدر حسین راجا

لیکن تحقیق کے بغیر نہیں رہ سکتا



قلم و حکایت

صوفی

عرفان صوفی

شکار خان

مرثقہ صفدر حسین راجا تلمیذ خالد جاوید کوسفی

محرم الحرام
قاری
مؤذن جناب
جامع مسجد فاروق رضی اللہ عنہ
سمن آباد لاہور

صفدر حسین راجا

الحج | كمال جمال

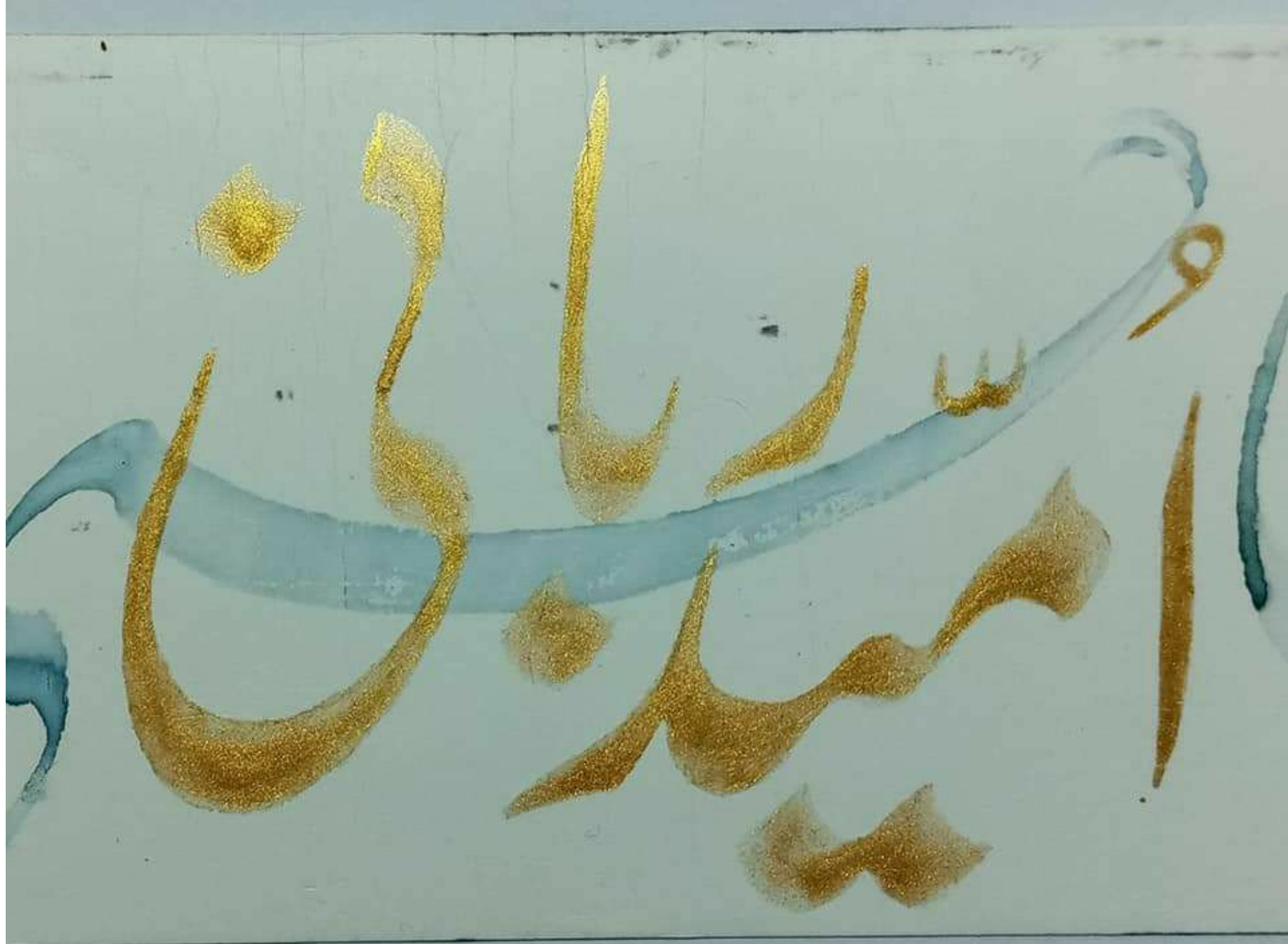
خواجه نصیر الدین
احمد غزنوی

دانش

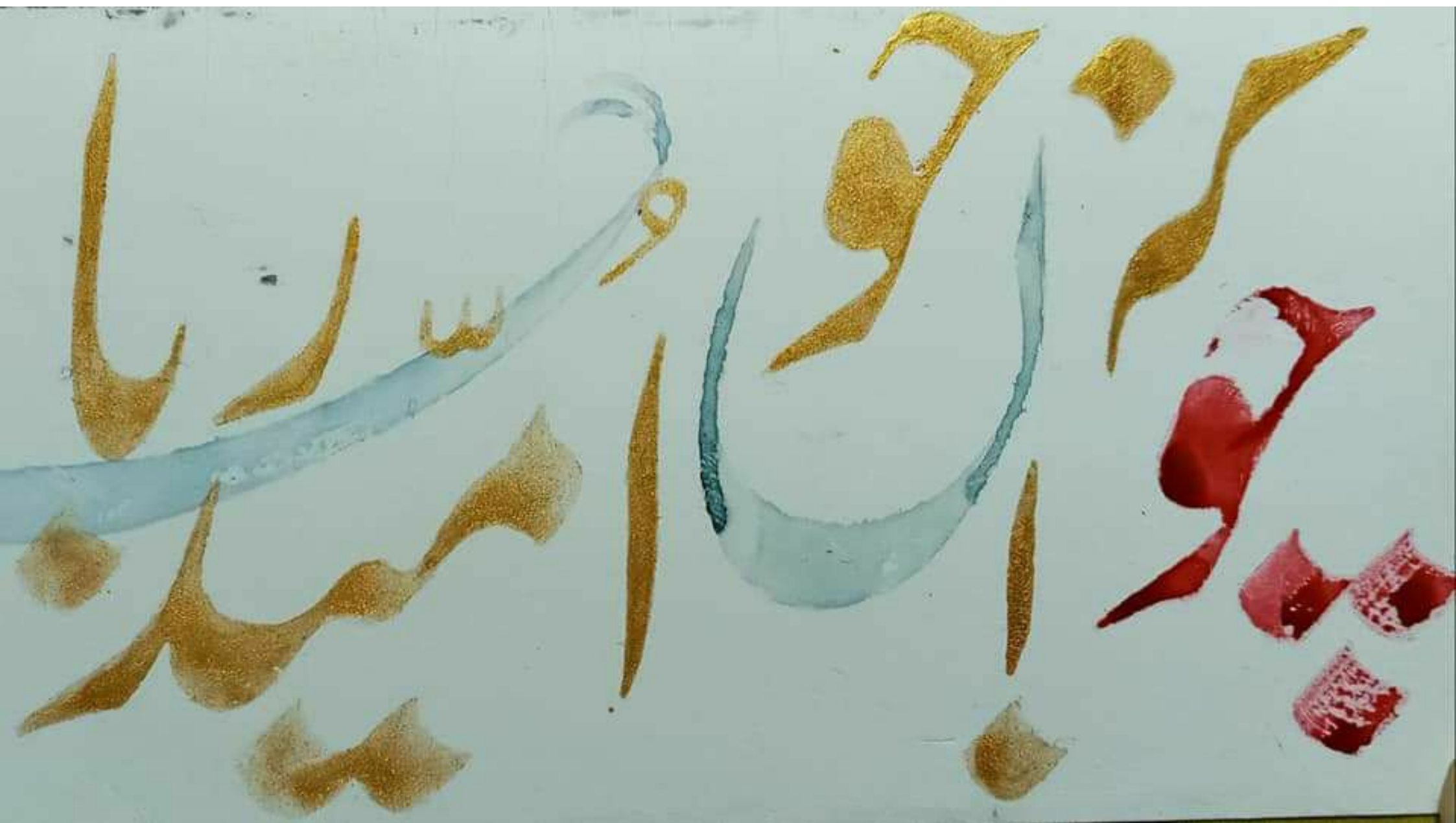




مستطاب خا خالیدیوسفی









گ

وَلَا تَأْخُذْ بِمَا فِي سُلْطَانِهِمْ
وَلَا تَأْخُذْ بِمَا فِي سُلْطَانِهِمْ

مستقر
مستقر

عاشقِ لایمور

صفدر اجا

مُحَمَّدی

۱۴۹۲

شستعلیق گنجی

ص ۹۰

مَنْ رَأَى مَعَ خُذْ أَفْلاَحَ الْإِسْمِ

١٤٩٢ هـ

صَفْ بَدْرِيْن

سید عالم گرامی

ص ۱۰۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تستعلیق نگاری

ص ۱۱۱

بابر علی فریدی عزیز رقم لاہور
خطاط و آرٹسٹ



وَمِمَّا يُنْظَرُ
عَنِ الْهَوَىٰ

وَمِمَّا يُنْظَرُ
عَنِ الْهَوَىٰ

وَمِمَّا يُنْظَرُ
عَنِ الْهَوَىٰ

ابدال حق خنور قلندر بابا اولیاء
حسنة الله علیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
مِثْلَ نَجْمٍ فِي سَمَاءٍ
كَانَتْ أَعْيُنُ الْمَلَائِكَةِ
رَأْيَ النَّاسِ فِيهِ
وَكُنْزُ كَلِمَاتِهِ

محمدي
۱۲۹۲

إِنَّمَا إِلَهُ الْوَاحِدِ



وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ

٣٩ مائة ٤١

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى
رَسُوْلِكَ الْكَرِيْمِ



وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ

۳۹ مَعَالِک ۱۴

یَا صَاحِبَ الْجَمَالِ وَیَا سَیِّدَ الْبَشَرِ

اے صاحبِ حسن و جمال اور اے تمام انسانوں کے سردار

مِنْ جُہْمِكَ الْمُنِيرِ تَوَقَّدَ الْقَمَرُ

بیشک چاند آپ کے روشن چہرے سے نور لیکر متور ہو رہا ہے

لَا يُكِنُّ لَكَ سِوَاكَ كَانِ حَقُّهُ

جس طرح آپ کی تعریف بیان کرنے کا حق ہے، ناممکن ہے

بَعْدَ خَلْقِكَ لَوْ فِي مَخْصَرٍ

۶۶

۱۴۹۲
محرم

مکتبہ المدینہ
پیشین
پیشین
پیشین

مختصر یہ کہ اللہ تعالیٰ کے بعد آپ کی ذات ہی بزرگ و برتر ہے



گوهرن
کمال
پدرت

انندیل سوکس ایسٹ

پسِ خاطر حافظ محمد عتیق راولپنڈی

حرفِ حق
صفِ بران
راجہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استبانا في الدنيا والآخرة
من النار واللعنة
عذاب النار
صلاة

١٤٩٢ هـ

برنادان في الدنيا والآخرة وفي الجنة وفي النار

عَالَمِي
رَحْمَتِي

رَجَب
صَفَر

مُسْتَقَّة ١٢ ربيع الأول ١٤٩٢ هـ
مُحَمَّدِي

صاحبزاده الحاج محمد حذیفہ شاہ خواجه رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
میراد دینی

نفس را در دست طاعت
و فقر را در سوسن
مونس

۱۴۹۲ هـ قمری

مونس

فصل آباد

فَلَا تَحْزَنْ

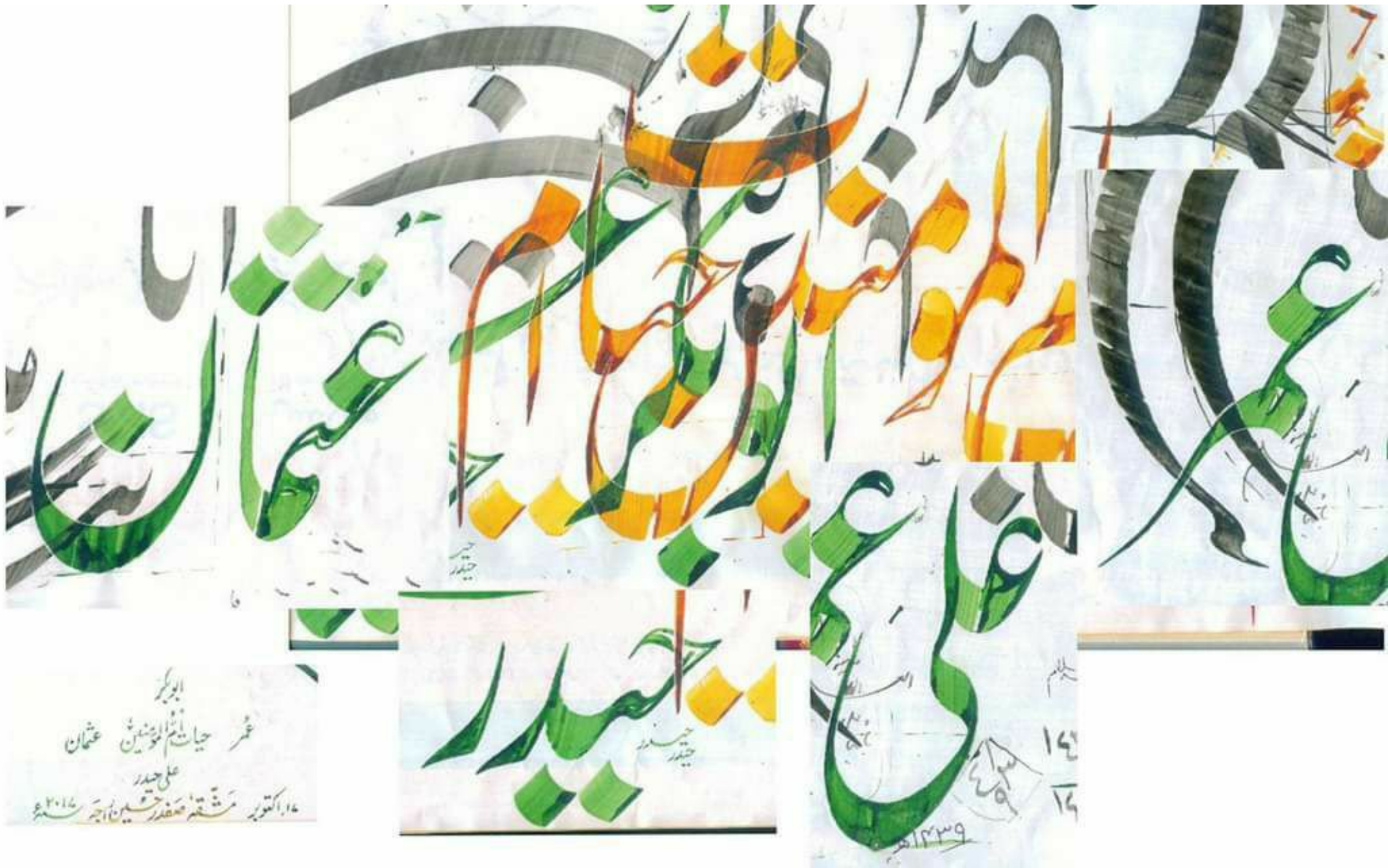
٣٩

وَأَمَّا السَّائِلَ

الْمَسْأَلِ

فَاتَا

صَلَّى



ابوبکر
عمر حیات المؤمنین عثمان
علی حیدر
۱۶ اکتوبر ۱۴۳۹ھ
مشقہ صفحہ ۱۴۳۹

چندر
چندر

۱۶
۱۴
۱۴۳۹



بپاس خاطر غزنوی شاکر آرٹسٹ

اپستان سري اکاؤنس سملپورس بورد



آخری آرامگاہ

محمد زین الدین رحمہ اللہ

محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

۲ رجب ۱۴۳۷ھ ۱۰ اپریل ۲۰۱۶ء بروز اتوار
پناہ منجھو قیام

ضلع پونچھ • تحصیل مہنڈر • گاؤں اڑی

مقبوضہ شہر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

آرامگاه ابدی

سکینه بی

حاجی فضل غفور

تألیف و تصانیف

16 مئی 2016ء بروز پیر 10 شعبان 1437ھ

03135434877

03005201915

وَلَا تَجْعَلُوا دِينَكُمْ سِلْكَ السَّبِيلِ الْبَاطِلِ كَالَّذِينَ هُمْ فِيهِ
وَلَا تَجْعَلُوا دِينَكُمْ سِلْكَ السَّبِيلِ الْبَاطِلِ كَالَّذِينَ هُمْ فِيهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُسْتَحْسِنَاتُكَ

۱ ۴ ۳ ۸

مَشَقَّةُ أَهْقَرِ وَأَفْقَرِ الْعِبَادِ مَعْدُورِينَ إِبْجَابِ سَخَطِ أُمِّدِ رَبَّانِي (إِيرَانِ)

دار است و لم ز قید بگانه خویش

تاریک
در این
مکان
مست

۱۳۳۵

فراق
میر

کردید مرا در این مقصد دل ریش

گر از غافلان پستی ایام و فرستادن اجا

رسالة
الحمد

سبح الله الرحمن الرحيم

١٤٢٨ هـ



پکی دیکم دو عالم را
دینی از خود بر دل کردم



پکی دیکم دو عالم را
دینی از خود بر دل کردم



نسخه خطی از کتابخانه ملی و موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی



نشدت حضرت امیر کرامت خاندان اہل بیت علیہ السلام علیہ السلام



کوسه ط
گوهر خان
ایستان

مولا

سوار محمد حسین شہید
نشان حمید

پورسٹ
سید

گوہر خان

مولا

03135434877

کفر باں

شیراز اختر مغل

دو ماہی

آخر

گوہر خان

سید قطب المام رضوی
چیف ایگزیکٹو

ص ۱۰۱

ط گوجر خان

صدائے پوچھو مار

صوفی



محمد ابراهيم شاه
پشاور
(مزار خوانی)
صفه بدین مشقه
۳۸ ۴۱

لا اله الا الله

محمد

محرم الحرام

گو جبر خان کیسے بے لوث کی گئیں
ضائع محنتیں

داگر زندی

۱۴۳۷

مکرم

ہلال مستیاز
ستاره مستیاز

عبدالحق

صوفی

خطِ مُوَحِّد
نستعلیقِ لاهیوتی

عاشقِ شاه
مہرِ خلیفہ

رحمۃ اللہ علیہ

۱۴

۳۸

مستقلہ صفہ در حسین

تیمید در حنفیہ

سورة الفاتحة

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
من قرأ سورة الفاتحة في كل صلاة
كان له بها أجر عظيم

غفر له
صالح بن
محمد

گوهر خان

راولپنڈی

ہفت روزہ

ایڈیٹر
محمد نجیب جلال شاہد لطیف ہاشمی صلاح الدین شیخ

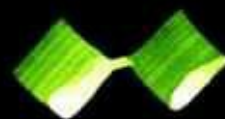
چیف ایڈیٹر

محمد حور سید

السلامة



مودة



ذکر الکریم و ذکر الکریم

۲

۱

ج

مشقه صفدر حسین من قلم امیر ذوالحجۃ اویسی

العبد المذنب
عبد الرحمن
کراچی
۱۴۳۷

عبد الرحمن
کراچی
۱۴۳۷

بلغ العرفان كشف الله حجب
حسنه حسنات مع

بجمال
بجمال
بجمال

بجمال

بجمال

صلى الله عليه وآله
والآله

صلى الله عليه وآله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الذی ولدنا فی رحمہ محمد بن عبد اللہ

— مزارِ مقدس —

حاجی راجہ محمد صفدر علی قادری

— فرزندِ ارجمند —

ماسٹر راجہ محمد بوستان خان قادری

وصال
28 فروری
2015

فوت کے آثار زیر خاک ہیں عشقِ فشان
خُلد کی خوشبو بہت محسوس تھی یہاں

ولادت
5 نومبر
1946

عابد سعید عابد
کلمہ
پیشکش والوں کی آیتیں یاد تھیں یاد تھیں یاد تھیں
رہے تھے وہ شریف حسین کو فضا کیستہ
یہی کوئی کیسی باقیاتیں یاد تھیں یاد تھیں
مضربین راجہ

پیش رو

حاجی



لا اله الا الله محمد رسول الله

آرام گاہ ابدی

فقیر سید محمد
جانی

نایب الخیر

۲۰ اکتوبر ۲۰۱۳ء بروز اتوار ۱۵ ذیقعدہ ۱۴۳۴ھ

آسمان تیری لحد پر شبنم افشانی کرے
بنہ نور ستارے اس گھر کی نگہبانی کرے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

— آرامگاہ ابدی —

صوبیدار شہ حسین
مؤمن مغفور

حاجد

مبجہ (ر) افتخار احمد قریشی

والدہ

ایاز احمد قریشی • اشفاق احمد قریشی • مختار احمد قریشی

ماجد حمز قریشی

تالیخ و فت

21 جنوری 2016ء

تالیخ و فت

تالیخ و فت

یکم جنوری 1934ء

10 ربیع الثانی 1437ء بروز جمعرات

دو ماہی

آخر

گوہر خان

مولا

سید قطب المام رضوی
چیف ایگزیکٹو

دو ماہی

آخر

گوہر خان

مولا

سید قطب المام رضوی
چیف ایگزیکٹو

ولادت

5 نومبر

1946

فترت کے آثار زیرِ خاک میں عیشِ قبرستان
خُلد کی خوشبو بہت محسوس ملتی ہے یہاں

وصال

28 فروری

2015

عابد سعید عابد کلام
ہم سب نے والوں کی ایسی یادیں باور میں رکھیں کہ جن سے
ہم سب کو کھانا پینے کی ضرورت ہو
وہ کوئی ایسی چیز ہے جس سے ہم سب کو
میتوں میں بھی یاد ہو

— مزارِ مقدس —

حاجی راجہ محمد صفدر علی قادری

— فرزندِ ارجمند —

ماسٹر راجہ محمد بوستان خان قادری



بر خلق خالق
۱۴۳۷
سید ابوالخیر کونانی

مردان این
صالح
سید انبیای پسند

بر خلق حسد ایخبر بگوونی

۱۴۳۷

مردان حسد انمی پسند

مقداد

وَرَفَعْنَاكَ

١٤٣٧

غفر له
صفي الدين

ذِكْرُكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خطاط

مقدیر الہی

گرمہ بیگ

صوفی
۱۴۳۷

ایک سو سال
گوجران
ط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صالح
١٤٣٧

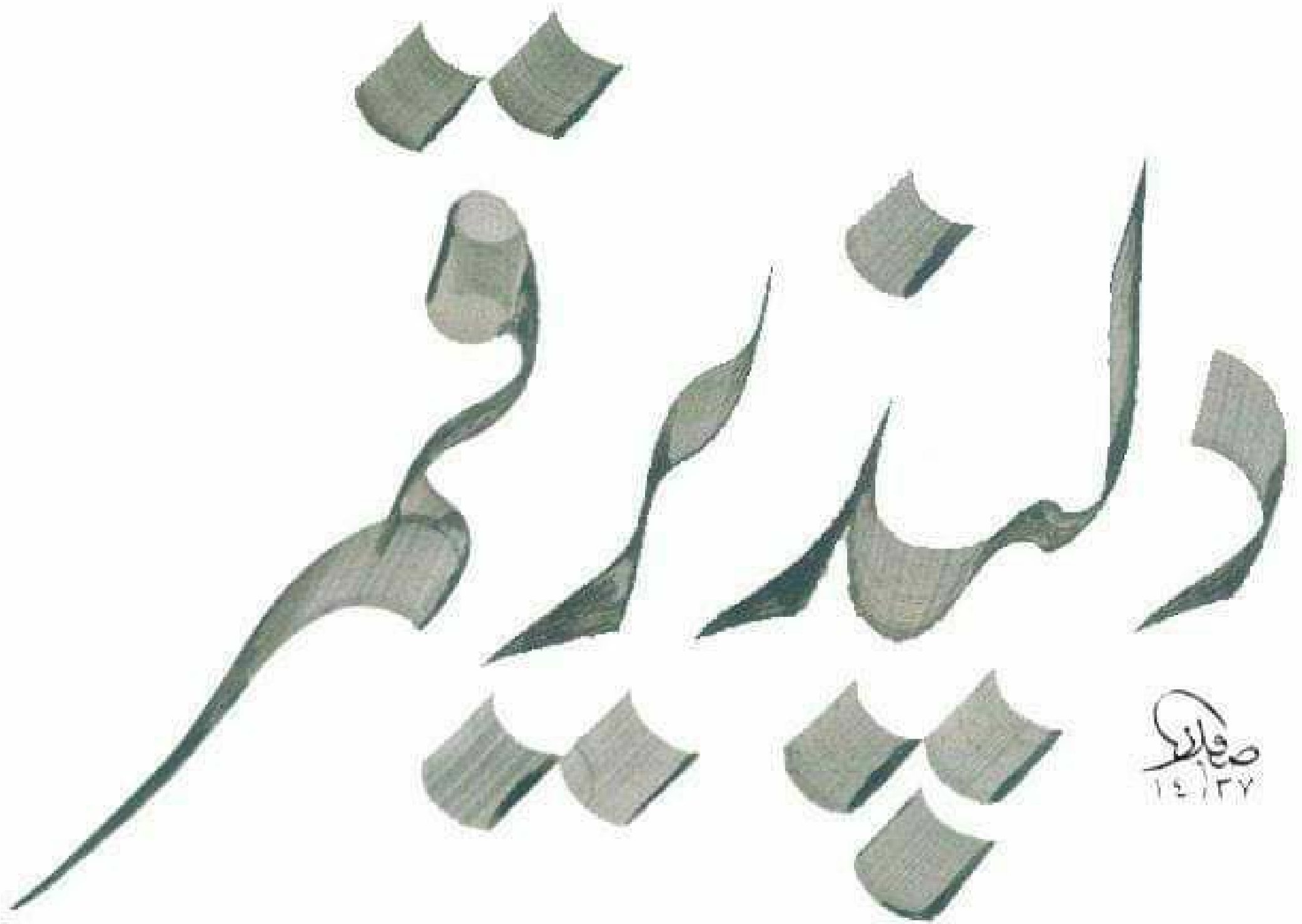
مشق

مَشَقَّةُ
صَفَرِ بْنِ أَحَا
١٤٣٧



نقشه گل‌های شقایق
۱۶ میلی
۱۳۳۷
مهری





مجلس
تلاوة
القرآن
الكریم
الجزء
الثاني
الكتاب
الاول
الجزء
الثاني
الكتاب
الاول

مجلس
تلاوة
القرآن
الكریم
الجزء
الثاني
الكتاب
الاول
١٤٣٧

عبد الحميد
خطاط
مدظلّه العالی
محمد
صوفی
۱۴۱۲۷

از چکوال
طالع بد

صوفی

عقد ریش

احمد

۱۴۳۷

کشف الایمان

مشقہ
صفر حسین راجا
فی شہر شوال ۱۴۳۷ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ النَّاسِ ③

مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ

النَّاسِ ⑤ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥

المدنية

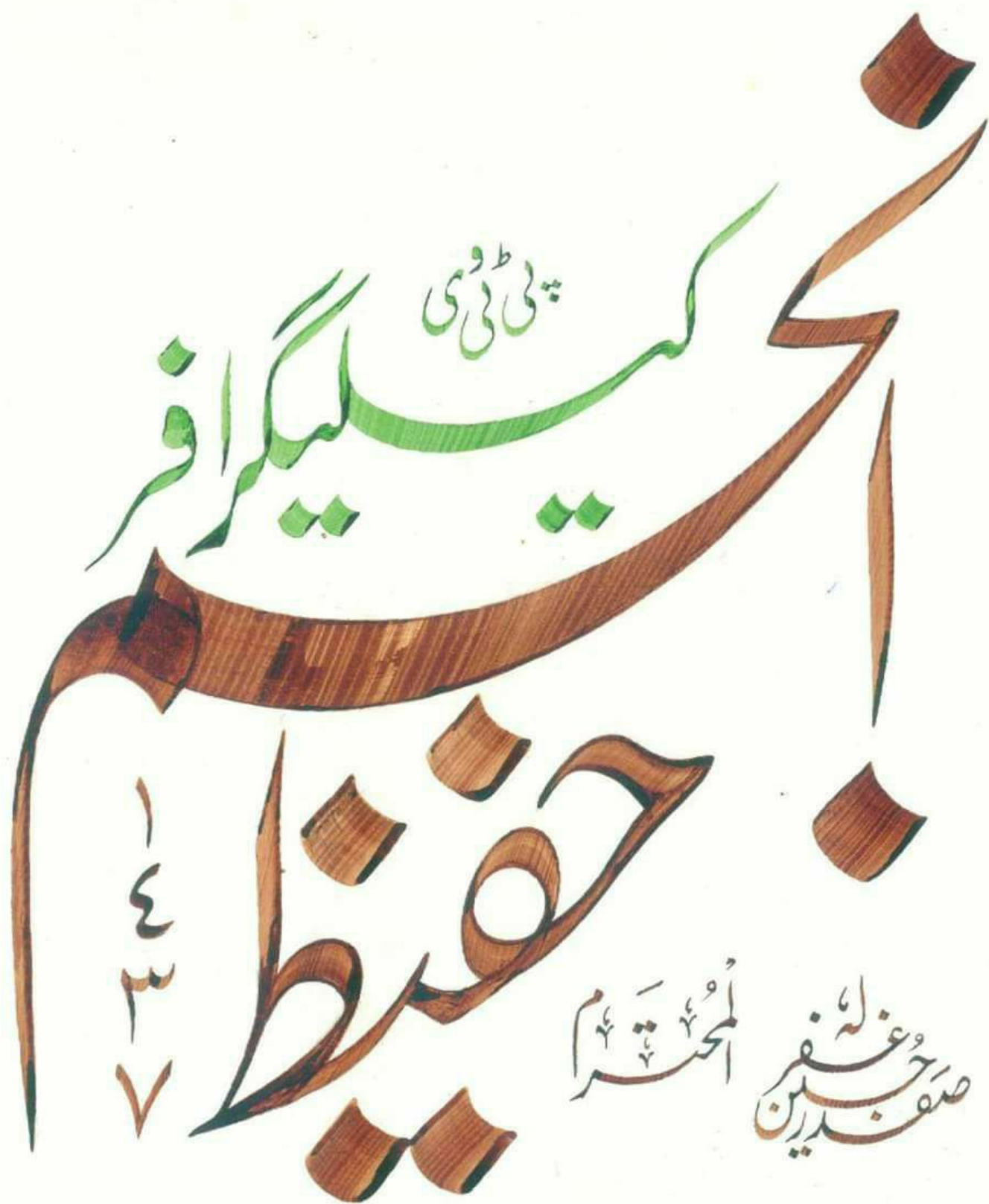
تم بعونه الملك العزيز الرؤوف الرحيم

٢٥ جويل ٢٠١١ ع

مَشَقَّةُ صَفَدِينَ ٢٠١٦ هـ ٢٥ جُولَانِي بروزپير مطابق شوال ١٤٣٧ هـ



مَشَقَّةُ صَفْدِ حُسَيْنٍ أَجَا ١٤٣٧ هـ



لَعِظَ اللَّهُ
بِحَبْلِهِمْ

صَفْدَرِینِ اِجَا

بِحَبْلِهِ
بِحَبْلِهِ



الَّذِينَ يَنْفِقُونَ
فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ
وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ
عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ
الْمُحْسِنِينَ

التغضب

مشقة صف الدين غفر له

مُصطفیٰ ابن النبیؐ طہ حافظ محیووسف مدینی
بہارِ فی امام الخطائین سید سیدی



مُصطفیٰ
حافظ بہارِ فی
ابن امام الخطائین
حافظ محمد محیووسف مدینی

مزارِ مقدس

فتر کے آثار زیرِ خاک ہیں عرشِ فشاں

خُلد کی خوشبو بہت محسوس کی جا رہی ہے یہاں

صَلَّى اللَّهُ عَلَى خَدِيدِ بْنِ

بَقْدِ بْنِ خَمَالٍ

١٤٣٧

مؤيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ وَآلِهِ

— مزارِ مقدس —

حاجی راجہ محمد صفدر علی قادری

— فرزندِ ارجمند —

ماسٹر راجہ محمد بوستان خان قادری

وصال

28 فروری

2015

فتر کے آثار زیرِ خاک میں غمِ فشاں

خُلد کی خوشبو بہت محسوس ہوتی ہے یہاں

ولادت

5 نومبر

1946

عابد سعید عابد کلام
کرنیچے والوں کی آپ تو ہیں یا زہری پی پی
رہے ہمارے کوٹھڑی میں یا زہری پی پی
وہی گوشت پی پی حکیمانی قادیان یا زہری پی پی
صفدر حسین راجہ
کتبہ

مَوْلَانِی صَلَّی وَسَلَّمَ دَائِمًا اَبَدًا

عَلَى خَدَّیْكَ حَبِیبِی خَلْقِی

میکر ایک ہر دل عزیز دوست عِبْدُ الْغَزِیْزِ اَعْوَا ز کراچی

کی بیدی کی پیدائش پر ایک تُخَفُّفٌ

سائبریت فاطمہ

صوالہ

صوالہ

طائر قمر محمود وفصل
حافظ
محمود کاخبر

مَشَقَّةٌ صَفْدَرِ حَسَيْنٍ رَاجَهُ غَفْلَةٌ ۳۷

لَهُمْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ
صَلَامٌ

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ
إِنَّا نَحْمَدُكَ مُحَمَّدٌ

لَهُمْ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ
صَلَامٌ

كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ
إِنَّا نَحْمَدُكَ مُحَمَّدٌ

صَلَامٌ

١٢ ربيع الأول ١٣٣٤ هـ

يَا دَاوُدَ سَلِّمْهُ اللَّهُ

صَلِّ عَلَى نَبِيِّ الْحَمْدِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ط
محمد صالح

سے کوئٹہ محمد جان سال کردہ تحفہ پراٹھ

۳ ربیع الاول ۱۴۳۷ھ

منجد میں گویا ہوا

نویسیا ————— پارہ گاجانا

سید نوید کرم

سید نوید کرم

سازمان

معاون

لَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ
إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

مَشَقَّة
صَفَدِيْن
١٢ ربيع الأول ١٣٣٤ هـ

لَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ
إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

کشتریک



شیراز آخر میغل

خطِ خطاط

صوفی

کوئٹہ بلوچستان میں منعقدہ

بین الصوبائی مقابلہ خطاطی میں خطِ ثلث میں اول پوزیشن آنے پر

گوہر خان کے فاروق احمد خطاط

کو مبارک باد کیا تھہ ایک تحفہ

منجھدیں توں لگ بڑی ہوئے

موتی نہیا۔۔۔ پار لگا جانا

مست علامه اقبال
حکیم الاطراف محمد قیال

مست علامه
صفدر

دریش

محبوب

امومن

بجاء

حرف قلب



مسعود و بخاری

از شیخ ابو یوسف

از گستاخ
صدر گوهرین ۶ ۳ ۲ ۱

مقصود علی لائشاهی

از
بلوچستان
صف ۱۰

اَبْرَارِ مَنَاجِدِ نَوَسَاگو خان
حسرت و پشیمانی

مقصود علی الاشاری

مشقہٴ صفدر از گوهر خان

حبيب از
گوشتہ بلوچستان

امامان اسلام علیهم السلام

مشتق معتمد حسین رابع ۱۵۰۰ از کوچه خان

بروئے احمد فنی اختر

مستعوض بخاری

از شیخ ابو یوسف

از گویا
صدر گوهرن ۱۲۳۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَاذْكُوا وَابْتَغُوا الْبِرَّ وَالْمِيزَانَ

وَلَا

تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ

وَلَا

تَفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ جَهَادًا

ذِكْرُكُمْ وَلَكُمْ أَنْ تَعْلَمُوا مَوْعِدَهُمْ

پس اڑے تولی کر دو اور لوگوں ان کی اشیائیں نقصان نہ دو اور زمین میں لے کے بعد پھیلنا

اگر تم مہاں والے ہو تو ان باتوں پر عمل کرنا تمہاری حق میں ہے

نور اللغات

میں کتابت

محمد احسان مسکنی گراف

مولا



حرفِ اچھا غفران
انصاف دین
گور خان

مشق

ایم اچمل کبیر
UAE
کے پیچھے ہوئے قلم سے

مقصود عالی شاه

از
بلوچستان
ص ۱۰۰

رضی اللہ عنہ

یا احقر بلال حبیب

مَشَقُّهُ صَفْدِ رَحْسَیْنِ غَفْرُهُ

مجلس

تحریر نمود
صفدر بن

جایگاه ایرانی

حرم شیشه
صفدر بن

گوهر خان پری

مولا

الخط نصف العلم وجمبال علم صالح عمل

صفا



مؤید سر دل . دل چہ داند

تحریر نمود
صفہ درین
۱۴۳۶ هج

۶
مستم محو خیال اونیومی دم کیم کجاست

تحریر نمود
صفحات ۲۱

۶
شدم غرق وصال اونیومی دم کیم کجاست

میں اُس کے خیال میں ایسا محم ہوں کہ میں نہیں جانتا میں کدھر جا رہا ہوں

میں اُس کے وصال میں ایسا غرق ہوں کہ میں نہیں جانتا میں کدھر جا رہا ہوں

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ
وَنُفِخَ فِي الصُّورِ

تَخَافُوا

تَهَيَّأُوا

وَقُلُوا

مطلع الفجر
في حادي عشر

الفجر
مطلع الفجر
في حادي عشر

الفجر
12-06-14
ع

جامع مسجد
الحرمین البرق
مدنی
نیو بہار گام

من مشتعل عشق علی یم چه کنم

من مشتعل عشق علی یم چه کنم

پیشکشم

صفا

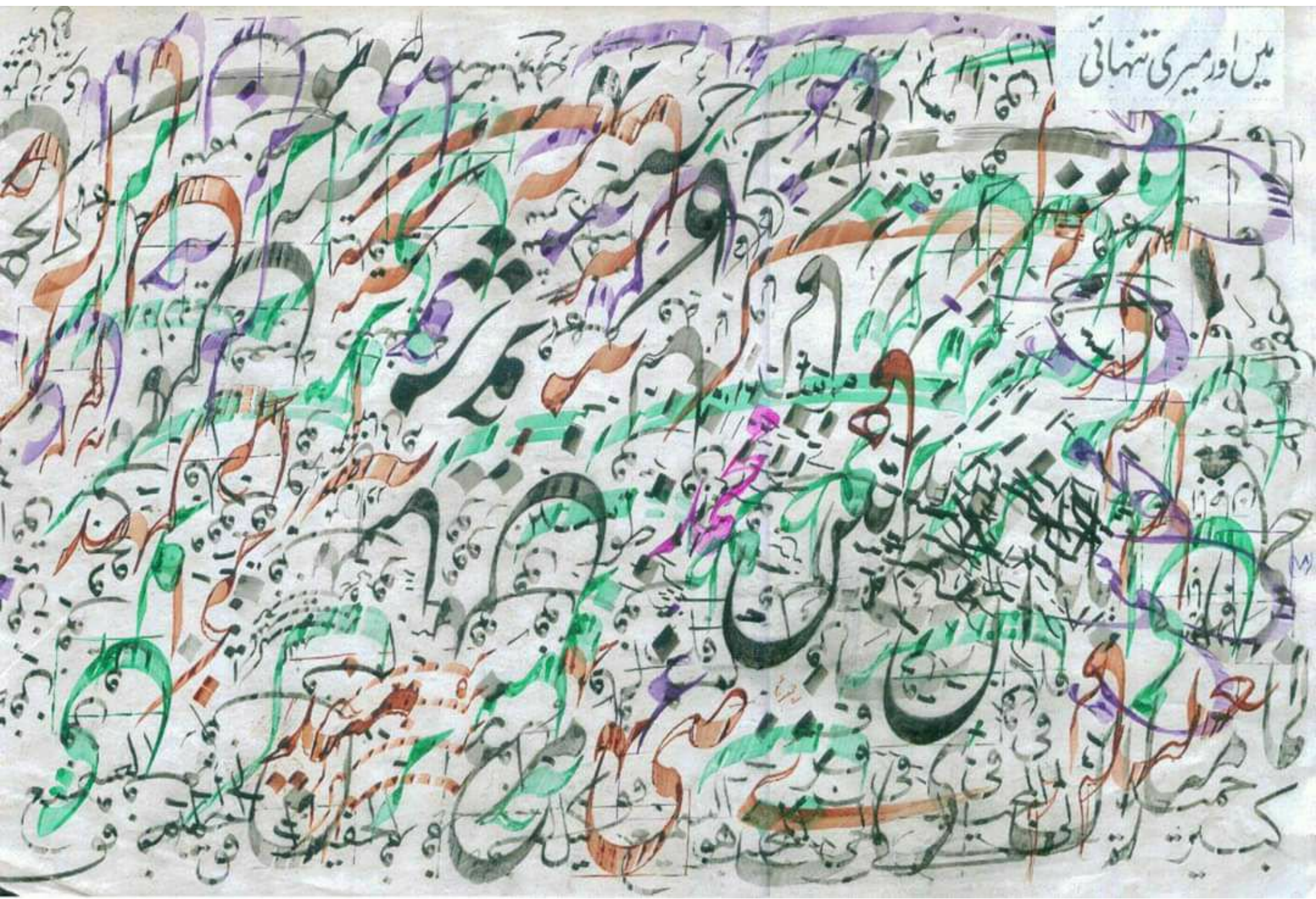
من مشتعل عشق علی یم چه کنم

صفد کامران ملک

صفا

فَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

میں اور میری تنہائی





یک ہا منوں جنوں میں کیا کیا کچھ
۱۴۳۶

وَاللَّهُ
اللَّهُ
وَسُبْحَانَ
الْإِلَهِ

۱ ۲ ۳ ۴

حرف اول و دوم
صفت در بیان

حسن محمد حسن

سائیں جو کار

مولانا

دل کو منزل سے خالی کر کے قدم رکھ دو
نگاہ کو سُورج اور چاند کی طرح پاک کر لو

عقل دیں کی دولت دُوروں کو بخش دو
عشق کا غم ہاتھ لگ جائے تو نگاہ میں رکھ لو

علامہ سیدنا

دل کو منزل سے خالی کر کے قدم رکھ دو
نگاہ کو سُورج اور چاند کی طرح پاک کر لو

عقل دیں کی دولت دُوروں کو بخش دو
عشق کا غم ہاتھ لگ جائے تو نگاہ میں رکھ لو

علامہ سیدنا

تلاش کرو کہنی، خبر خود نہیری

تلاش کرو کہنی، خبر نہیری

۱۳۳۶

صفدر حسین راجہ

پیام مشرق

علامہ محمد اقبالؒ

اپنی تلاش کرو گے تو اس کے سوا کچھ نہیں پاؤ گے

اُس کی تلاش کرو گے تو اپنے سوا کچھ نہیں دیکھو گے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذِكْرُكَ اللَّهُ بِكَ اللَّهُ عَدْلُكَ

مَشَقَّة : صَفْدَرِ حَسَيْنِ رَاجَةَ ١٣٤ هـ

لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی
لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی
لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی

صفت رابعین

من قوامین

خالقین

لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی
لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی
لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی لعلی

اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْأَلَمُ

سَيِّدُ الْكَرِيمِ

مَوْلَا

چشمیں زین عفو و انوار

خالد عرفان

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

و

لِلَّهِ

سَيِّدِ الْوَحَايِدِ
يَا سَيِّدَ الْمَرْكُومِ
صَفْوَةُ رَبِّكُمْ
۱ ۲ ۳ ۴

مَدَامُ

مَدَامُ

مَدَامُ

مَدَامُ

حکم خداوند
برای خلق و
برای عباد
و برای
عظمت و
عزیز و
عند
راجا
صفدر بن
۱۳۲۶

سوار محمد حسین رشید نشان حمید

پیکو سٹورس

— گوہر خان ←

03135434877

مَحْمُودٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

صفحه ۱۲
بج ۱۳۳۶
الاول

بِاقَاعِدَہٗ مَنْظُورِ شُدَّہٗ اَشَاعِثُ

ہفت روزہ

مینجنگ ایڈیٹر

محمد فاروق تہیح

چیف ایڈیٹر

محمد ابو بکر سید

محمد

گنج بخش فیض عالم منظر نو خدا

ناقصان سر کمال کاملان اهنما

۸
فَضْلُ شَهِدَائِهِ
عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

صَفَدَرِ حَسَنِ رَاجَا



[illegible]

اللَّهُ
قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَجْرَحُ الْحَمْدِ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَرِيمِ

صَدَقَ الْمَوْلَى الْقُدُّوسُ

صَفِيٌّ مَوْلَانِي

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

ناد علیاً منظر العجا

تحن عونا لک فی النوا

کل غم من غم

بنو محمد لولایک باعلی

لحماء الزمان
فقد انقضى
الزمان

صفحة
الزمان

١ ٢ ٣ ٤

يا صاحب الجلال والكرام
يا ذا الجلال والإكرام

من رجبك المنير
توقد القم

لا يمكن
شأنكما كان حقه

بعد رجبك
توقد القم

الحمد لله
الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا لم نكن
من رسلہ



الحمد لله رب العالمين

وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ
الَّذِينَ إِذَا أَتَاهُم مِّن مَّا مَلَكَتْ يَدَايُكَ
مِنْ ثَمَرَةٍ قَالُوا هَٰذَا الَّذِي رَزَقَنَا اللَّهُ
فَإِذَا أَتَاهُم مِّنْهُ أُخْرَىٰ قَالُوا هَٰذَا
الَّذِي رَزَقَنَا اللَّهُ إِنَّا كُنَّا قَبْلَ هَٰذَا
مِنْهُ شَاكِرِينَ

يَوْمَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو آيَاتِهِ



نور محمدی میں

نور محمدی میں

نور محمدی میں

حاشا

A decorative calligraphic element in green ink, featuring stylized Arabic script. The text is arranged in a flowing, artistic manner, with some characters appearing to be part of a larger, more complex design. The ink is a vibrant green, and the background is a light, textured surface.

اللَّهُ
الْعَظِيمُ

وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ آيَاتٍ لِلنَّاسِ
لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

منم هم جان و
طوفان
که طوفان در

منم هم جان و هم جانان که جاناست در جان

چراغ

فراستو
چراغ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

لَا تَعْلَمُونَ
وَاللَّهُ عَالِمُ
الْغُيُوبِ
وَعَسَى أَنْ يَكُونَ
خَيْرٌ لَّكُمْ
لِقَاءُ رُسُلِهِ
وَعَسَى أَنْ تَكُونُوا
مِنَ الْخَائِبِينَ

إِنَّ اللَّهَ
وَلَهُ عَرْشٌ عَظِيمٌ
لَهُ مَنْ فِي السَّمَاءِ
مِثْقَالُ ذَرَّةٍ وَهُوَ
عَلِيمٌ غَلِيظٌ
لَهُ مَنْ فِي الْأَرْضِ
مِثْقَالُ ذَرَّةٍ وَهُوَ
خَبِيرٌ





صاحبزاده الحاج محمد حذیفہ شتاد خان سید
میرزا دینی

عاشق

صَفَرِ حُسَيْنِ رَاجِه

کتاب علی رضا

بیاضی ۸۴

قال کلایہ وسلم علی رضا کلایہ

۱۴۹۲ سنہ محمدی

اے پیغمبر ان لوگوں سے کہہ دیں ہر کوئی اپنے طرہ برحق پر عمل کرتا ہے

مشقہ صفدرین عارف المیز خالہ جاوید یوسفی

البركة

مؤيد

فدائے محمدیہ

عارف علی

۱۳۹۲

محمدی

مولا

کراچی

گوهر خان

صفت بدین
مشتق

ط
الست

ملتان

خالد بزمی

مولانا

محمد شہیر قریشی

صفء
۱۴۹۲ ھجری

از صفء راجا عارف القلم بیاس خاطر محمد شہیر قریشی المحترم (ناروی)

فلا هم

وَأَمَّا أَلَسَّائِلَ

فأما

صالح

سراحدی

مولا

سراحدی

مولا

ایمان و امانت

مؤلف

۱۳۹۲ محرمی



داناتی کی بُنیاد اللہ کے دُر میں ہے۔

مَشَقَّةٌ صَفَر تَمِيزُ ذِی سَفْنِی الْمَحْرَمِ

مُشْتَرِكُ مَحْمُودِ

پسِ خاطرِ رفیقِ خاصِ جنابِ مُبَشِّرِ مُحَمَّدِ الْمُحَرَّمِ الْمَكْرَمِ (سعودی عرب)

طالبِ دُعا صفدر حسین اجا

حسن الدجاوید یوسفی

کتابت من تلامذہ

شکرتی
مولا
قومی مقابلہ خطاطی و مصووی نمایاں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



اِنَّ لِلّٰهِ عِزًّا عَظِيْمًا
وَلِيْلِكُمُ الْوَصْلَانِ
لِيَاۤ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا
صَلُّوْا عَلٰى نَبِيِّنَا
تَسْلِمًا

كتبه
عبد الجبار

الْبَيْتِ الْبَارِئِ رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

البراءة من كل عيب
والسلام على سيدنا محمد
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سیرا
گوهر خان

مَشَقَّةُ صَفِّ دُرِّین راجا عارف الم تلمیذ خالده جاوید یوسفی مدظلہ العالی

الوار

9 to 12

at
Art Gallery

RUNG LAKEERAIN

Qazian Road Gujar Khan

03215613550 *Ali Shaukat
Artist*

میر لکھری
صفدر حسین راجا

03005201915

فری کلاسنز
ہفتہ وار

ادارہ
فرعین خطاطی
گوجران

رَاكِبُ الْمَحْدِ الْمَدِينِ
 رَاكِبُ الْمَحْدِ الْمَدِينِ
 رَاكِبُ الْمَحْدِ الْمَدِينِ

صفحة ١٠٠

۱۲۹۳ مُحرری

دانائی کی بنیاد اللہ کے خوف میں ہے۔ (حدیث نبوی)

اوصاف

گوهر خان

میرزا

روزنامه

اوصاف

سلام آباد

صفحه



حسن حسن راجا
صنعت

مسیر
۱۳
۶
۰۰
۰۰
۰۰
۰۰

خوش خط میسرط

صفحه سیزدهم
مشتق
راجہ

برای سعادتمندان

صالح

محمدا مصطفیٰ
خاتم النبیین

مفاتیح

نئی گویم کہ از عالم جدا
 با سبب کج خلقی
 لا لگا چنری میں داغ
 چھپاؤں کیسے
 دیوانہ بن
 صبر بزم برداشت
 کیسے کوشش
 اوصاف حمیدہ
 جنت
 شبنم
 دیوانہ وار
 گوہر خان
 مشقہ احقر العباد صفدر حسین اجا
 سمندر سے ملے پیاسے کو
 ۱۹/۸

ۛ

اَحْمَدِي

صَفْدَرُ مِينُ رَا جَا

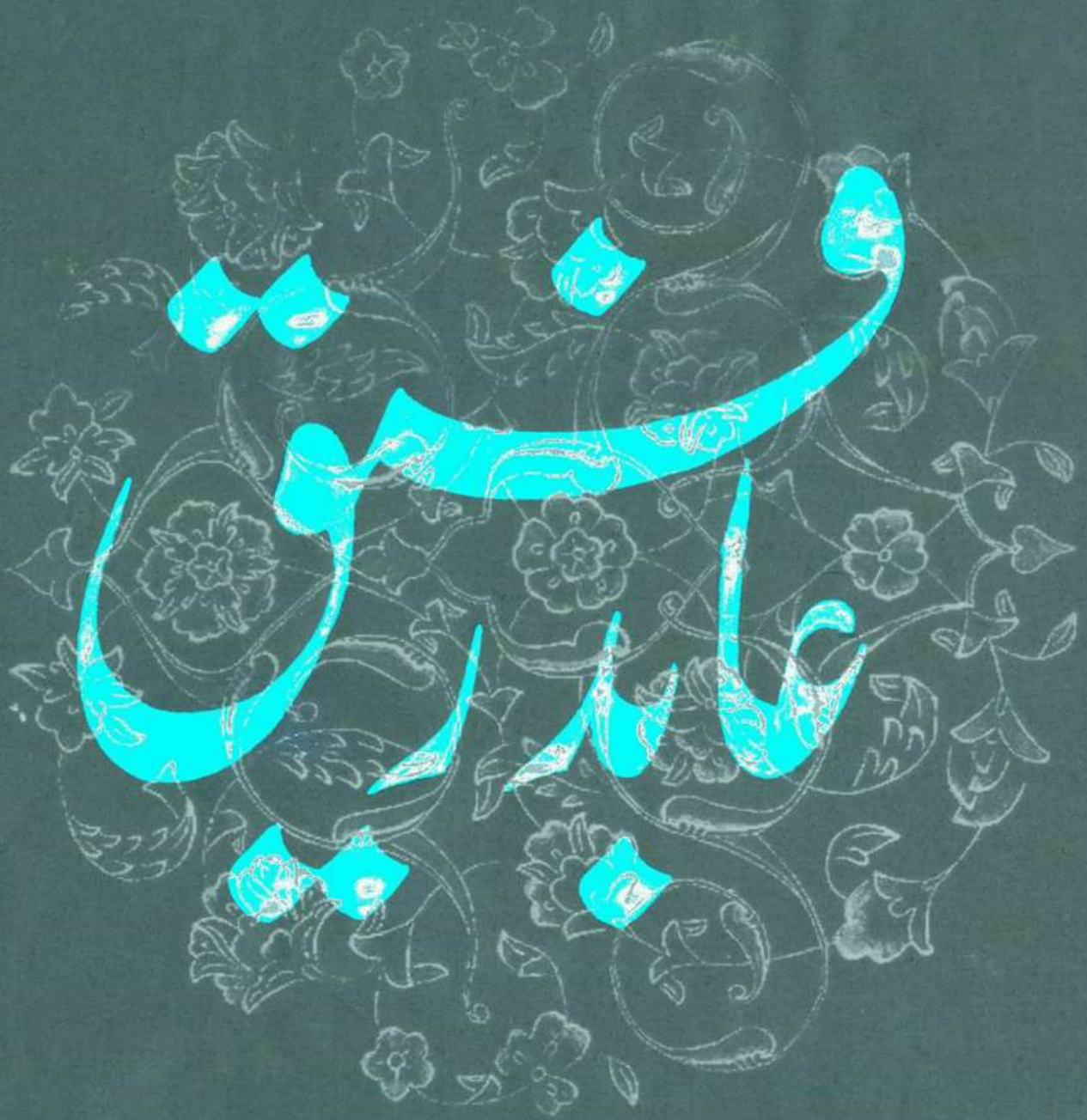
ایستاد

میرزا

ایمان کی باتیں

سلسلہ طریقت
محکم دلائل
۳

غزل
مشقہ صفحہ دیرین راجا



مشقة صفدر حسین راجا عارف القلم

ادارہ شریعہ و سن خطاطی
گوجران

نرفک جو کجا کور

پاپ

مخاب بکستان

شادمانی

زاد

۱۷/۵/۱۹ برزنجی

مستطیل خان

۱۷/۵/۱۹

سے شہتہ جان دارا شہتہ

سے شہتہ شہتہ شہتہ

سے شہتہ شہتہ شہتہ

لکھنؤ

سے شہتہ شہتہ شہتہ

نہ کمر بند یا میری میری

کو کھیاں ہر سنگ سب تر جانیں جد کی کھان سے لکھ پھیری

پہنچ گیا ہوں دریا تک ہفتہ در سے

وگرنہ سب میر سے بعد اودھ اور جاتے

سے سائیاں میرا دل کر دے اے میں بھار غماں

سے شہتہ شہتہ شہتہ

ربا تیریاں توں ای او جانیں تے اے کہیہ کھید بنائی بندے رات توں کچھے سوئے تے کتے کھان ملائی

فجر کے ویلے چنٹ مار کے رو رو یار ہنادیں کوئی دیکھنے

راہیں میری حویں دے اٹھ کے چنٹ چنٹ

ادھی نال وضو میں کتا ادھی بول پیپی

نامی مجبر

پچھلی راتیں یار دے بڑے پسی دھمالاں پانویں کوئی دیکھنے

صفینہ

ہر کوئی تیری جنت منگے

میں من گال کھید اندر دی

نور اجاں

نور طلب

نور و برادری

بے بند

ف کی شکل اور عین کا دامن
زیادہ نور طلب

17/5/14

شیرین لعل

out of line

۲۶/۵/۰۱۹

اللہ

مشقه شاکر خان در روز جمعه 17/5/19

طایفه

زاده
مبارک

بهت معمولی
صفائی شریف

اقط

علامہ سید ابوالفتح
محمد امجد علی

دل کو منہ نہ دل سے خالی کر کے قدم رکھ دو
نگاہ کو صوبہ جوج اور چپ نڈی طرح پاک کر لو
عقل و دین کی دولت دوسروں کو بخش دو
عشق کا غم ماحول ملک جائے تو ننگا میں رکھ لو
دل کو منہ نہ دل سے خالی کر کے قدم رکھ دو
نگاہ کو صوبہ جوج اور چپ نڈی طرح پاک کر لو
عقل و دین کی دولت دوسروں کو بخش دو
عشق کا غم ماحول ملک جائے تو ننگا میں رکھ لو

محمد امجد علی
سید ابوالفتح

At

RUNG LAKEERAIN

Qazian Road Gujar Khan

03215613550 *Ali Shams*

فیری کلاسنہ
ہفتہ وار
SOON

پیر الہی
صفدر حسین باجا

03005201915

ادارہ
نوشہ
عزیز
خطاطی
گوہر خان

علامہ شیخ حسین

مستند حسن احاط

وَالصَّالِحِينَ
مُحْسِنِينَ
وَالصَّالِحِينَ
وَالصَّالِحِينَ
وَالصَّالِحِينَ

وَمِنْ ذُرِّيَّتِي

وَالصَّلَاةَ
وَالزَّكَاةَ
وَالْحَجَّ
وَالْأُحْقَابَ
وَمِنْ ذُرِّيَّتِي

وَالصَّلَاةَ
وَالزَّكَاةَ
وَالْحَجَّ
وَالْأُحْقَابَ
وَمِنْ ذُرِّيَّتِي

آخری آرامگاہ ڈاکٹر محمد اصغر
مرحوم و مرحومہ

والد گرامی

محمد ارجا
ناپچر

رجا
صفت بدین
مداد

I M L
P b P K
M O O O
Q E O H &
P O L
W U Z
K

Okasha Thanks

۹۳ صفر ۱۳۲۱

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ
 الْحَجَّاتِ
 فَفَسَدَ قُلُوبُهُمْ فَفَازُوا
 فَفَسَدَ قُلُوبُهُمْ فَفَازُوا
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ

مومنو! جب تم سے کہا جائے کہ مجلس میں گھل کر بیٹھا کرو تو گھل کر بیٹھا کرو۔ اللہ تم کو کُشت ادگی بخشنے کا۔ الجہاد

استیج ذریعہ شمس طالع

مشقہ من تلامیذ جعفر خالید
صفا درین کوشی جانشین
سید یوسف حافظ

قلم لعل محمد حکیم لکھی

فَاتَّحِمْ لَدُنَّكَ ذُكْرًا عَدِيمًا

النجم ۶۲-۵۹

أَقْنُ هَذَا الْحَدِيثَ تَجْبُونَ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَنْبَكُونَ وَأَنْتُمْ مُسْمِقُونَ

اور کیا تم اس بات سے تعجب کرتے ہو اور ہنستے ہو اور روتے نہیں اور تم کھیل میں پڑے ہو

تو اللہ کے لیے سجدہ کرو اور اس کی بندگی کرو



الحياة الفاضلة

بیاض خاطر محترم المقام جناب صفدر حسین راجا زید عمره

محمد فاضل

وفاقیہ
محببت

صفوحہ
مدینہ

الحياة موت

موت العالم يموت العالم

حَاشَا لِلَّهِ
بِی

ص ۱۰۰

پسِ خاطر سیفِ اللہ و نفسِ فیصل آباد

کلام: محمد قاسم قادری

غم ہے سرائیاں تو حرم میں کچھ ہے

لوگ اشک بہاتے ہیں تو غم میں کچھ ہے

بے وجہ کسی پر نہیں مرتا کوئی

لوگ مرتے ہیں تو عارفِ قلم میں کچھ ہے

مشقہ: صفدر عارف القلم



شاہ سرفراز محمد اصفیٰ

پروپرائیٹر

0345 55 88 99 6

صوفیہ

جبرائیل

دکان نمبر 50

گوجران

سُحُوفُ الْبَلَدِ

ترجمہ و حواشی از

علامہ مفتی جعفر حسین

ناشر

مرکز افکار اسلامی

نخاسته

ترجمہ و حواشی از

علامہ مفتی محمد حسین صاحب
اللہ تعالیٰ اعلم

ناشر

مرکز اسلام

2624764-2624765:
2277832-2828647:

اسلام آباد پبلشرز جمیہ خاندانہ اسلام آباد، پاکستان پبلشرز اسلام آباد، پاکستان

A B C
CERTIFIED

E-mail: ausaf@dsl.net.pk

اعلیٰ صحافتی اوصاف کا علمبردار

<http://www.dailyausaf.com>

اسلام آباد

DAILY
AUSAF
ISLAMABAD

روزنامہ
اوصاف

ایڈیٹر: حسن بلال خان

چیف ایڈیٹر: ممتاز خان

منگل، 18 ذوالحجہ 1440ھ، 20 اگست 2019

هفت روزہ

ملتان

شاہ کبیر

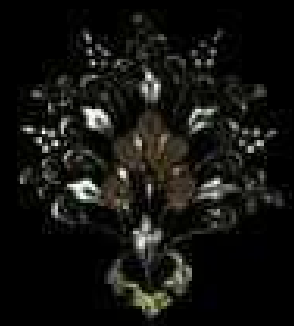
میرزا

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
حُسْنُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ
مُسْتَحَبٌّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ

مَقَال

گنجین خان



مقابله خطاطی و مصوٰی و نمايش

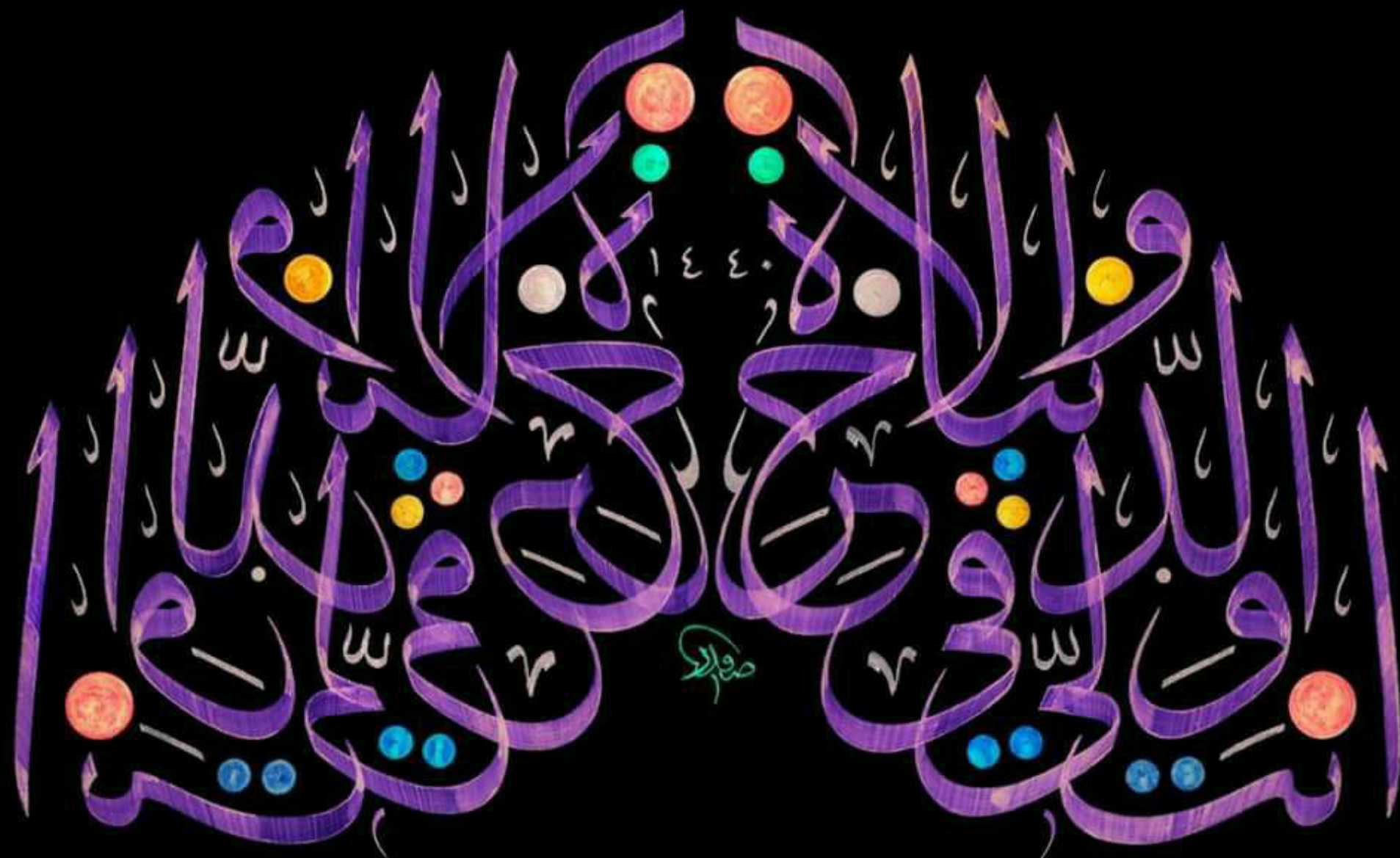
گوهر خان

ص ۱۰۰



مقابله خطاطی و مصووی و نمایش

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ وَسَلَامٌ عَلَى
رَسُوْلِكَ الْكَرِيْمِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَاَصْحَابِهِ الطَّيِّبِيْنَ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

بسم الله الرحمن الرحيم

مِنْهَا خَلَقَكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى

آخری آرامگاہ ڈاکٹر محمد اصغر مرحوم مغفور

صفتیں رحیمہ والہ گرامی محراب جاہ ناصرود

ربنا الخف للوفاء الذي

الحمد لله رب العالمين

تایخ و قلم ۲۴ جون ۱۹۷۹ بروز اتوار

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

خداوند عالم
ایستاده بر سر
پایه های عالم

Y

ظالمين
لا تجعلنا
مع قوم
ظالمين

X

لَا تَخْشَوْا
مَعَ الْإِطْلَاقِ
لِقَوْمٍ يَدْعُونَ
قَالُوا



20 Oct 2019
sunday

گوهرن خان



19 Oct 2019
saturday

قومی خطاطی مہم، قومی فوٹو گرافی نمائش

مولا